

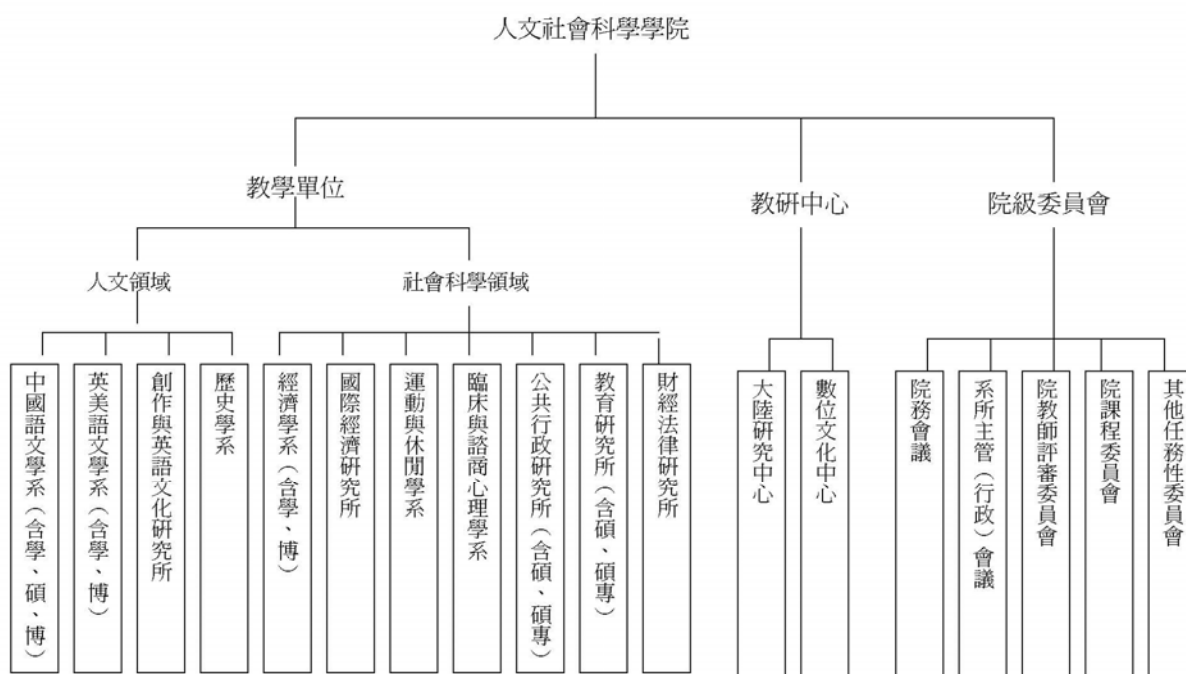
九十五學年度第一次校務會議

人文社會科學學院院務報告

一、組織架構

本院目前編制共有教學單位 3 個獨立系，3 個獨立研究所，系所合一者亦為 3 個，以及二個研究中心。本院集合人文與社會科學領域，規模偏大，唯各系所間相處融洽，院務工作推展順利。

此外，本院目前共設有院務會議、院教師評審委員會、院行政主管會議、院課程委員會等常設性決策委員會，以及依實際業務需求而籌組織任務性決策委員會若干種，皆依相關辦法規章順利運作（本院組織架構圖如下）。



二、近三年師生人數

1. 近三年教師人數表：

學年度	教授	副教授	助理教授	駐校作家	專案教師	合聘教師	總計
93	14	34	36	1	16	1	102
94	15	33	35	1	17	1	102
95	15	33	36	1	9	1	95

2. 近三年學生人數表（不含休學生）：

學年度	大學部	碩士班	碩專班	博士班	總計
93	1276	289	168	36	1769
94	1285	314	150	41	1790
95	1276	353	109	45	1783

三、 人事異動

1. 九十四學年度結束後卸任之系所主管：計有歷史學系李道緝副教授、中國語文學系系主任謝明勳教授由於個人生涯規劃，於九十五年二月辦理離職，財經法律研究所所長石世豪教授借調至國家通訊傳播委員會服務。其中歷史學系與中國語文學系主管，經院遴選委員會順利選出繼任人選分別為許育銘副教授、賴芳伶教授。而財經法律研究所所長一職，經過本院組成兩次遴選委員會公開遴選，皆因未有候選人而無結果，目前該所所長一職暫由李崇僖助理教授代理。
2. 本院各系所於最近一年陸續延聘多位優秀教師，充實師資陣容，計有：歷史學系陳元朋助理教授；中國語文學系王靖獻（楊 牧）講座教授、曾進歷專案教師、創作與英語文學研究所駐校作家林俊穎副教授、經濟學系尤素娟助理教授、運動與休閒學系張嘉珍專案教師、歷史學系蔣竹山、貝克定二位助理教授、臨床與諮商心理學系藍玉玲助理教授。截至九十五年十月為止，本院教師人數總額共 95 人（含專案教師及合聘教授、駐校作家各一人）。
3. 本年度本院教師升等案獲通過者，計有副教授升等教授二位、助理教授升等副教授三位，申請通過率 86%。

四、 設備及環境改善

1. 九十五學年度，本校獲教育部「購置教學研究相關圖書儀器及設備」計畫補助，其中本院獲分配約壹仟餘萬元。另本校獲得教育部補助教學卓越計畫，其中「善用圖書資源」部分，本院亦獲得校方分配貳佰伍拾萬元補助款，此兩筆款項全數作為購置院內各系所教學研究基礎圖書使用。對於改善本院教學、研究環境，無疑是一大助益。
2. 本院曾於九十二年設置視聽教室，本年度雖未再新增特殊教學空間，對於原有空間之維修養護、更新汰換，一直持續進行，以期提供使用該空間之師生最佳學習環境，目前有多門課程使用此一空間。

五、 學術活動

1. 九十四學年度本院各系所總計舉辦學術演講 97 場；國際研討會（「第二屆文學與傳播國際學術研討會」）一場；大小型國內研討會共 13 場；論壇、工作坊、學術參訪活動 19 次；並定期舉辦讀書會。
2. 九十五學年度上學期，除持續辦理各類型學術演講活動外，承辦花蓮縣文化局「第一屆花蓮學研討會」，10 月 20~21 日於工學院國際會議廳舉行，會中預定分別就四大子題對花蓮這塊區域進行多面向的研究和論述，來建構花蓮學的學術特色與文化殊趣。此外，本院還接受教育部補助，將於十一月底與經建會共同舉辦「經濟轉型與產業發展」國際學術研討會，會中邀請國內外知名學者，就相關議題進行討論，藉以瞭解國內經濟轉型與產業發展議題之研究趨勢與成果，並提出政策建言。

六、 教學成果

1. 配合學校推動課程學程制，本院各系所經過多次反覆的討論、檢討與修訂，目前已經提出學程規劃草案。院內原已設置之四個跨系所學程（情意教育學程、文學創作學程、資訊文化傳播學程、中西文化跨科系英語授課學程），除情意教育學程外，其餘三個學

程則仍持續順利運作。

2. 中國語文、英美語文學系多位同學獲得國內知名文學獎項（如附表）：

中文系	顏納	第 24 屆全國學生文學獎大專散文組佳作，作品：〈烈風·我父〉
中文系	平怡雲	2005 年青年文學會議優等獎
中文系	凌性傑	第一屆林榮三文學獎新詩二獎，作品：〈La dolce vita〉
中文系	凌性傑	94 年度教育部文藝創作獎新詩優選，作品：〈給那些男人〈三首〉〉
中文系	張以昕	第十八屆梁實秋文學獎散文創作類佳作，得獎作品：〈看！憂鬱在跳舞〉
中文系	陳宗暉	2005 年花蓮文學獎菁英組散文類首獎，作品：〈火車慢飛〉
中文系	陳宗暉	2005 年花蓮文學講菁英組新詩類首獎。作品：〈跳火圈-車過達基力〉
創英所	葉覓覓	第十九屆聯合文學 短篇小說新人獎佳作，作品：〈窪地小姐〉
創英所	廖律清	第十九屆聯合文學短篇小說新人獎佳作，作品：〈踏沙行〉
創英所	劉芷妤	九十四年度教育部文藝創作獎劇本優選，作品：〈癩蛤蟆公寓〉
創英所	林達陽	九十四年度教育部文藝創作獎 新詩優選，作品：〈婦人、賽後、厭倦、雨前、培養、疑惑、承認〉
創英所	王威智	第四屆宗教文學獎散文組第一名，作品：〈蘆中遠望〉
創英所	劉俊輝	第一屆林榮三文學獎散文二獎，作品：〈寬廣的世界〉
創英所	廖律清	第四屆宗教文學獎小說第三名，作品：〈洞〉
創英所	李儀婷	第四屆宗教文學獎散文 評審推薦獎，作品：〈理〉
創英所	何亭慧	第一屆林榮三文學獎新詩決選，作品：〈美學〉
創英所	王君宇	入選九歌出版社 94 年小說選，作品：〈漱口水的重奏〉

3. 創英所於 95 年成功集結《偷窺》及《風流》兩本學生文集，由九歌出版社出版。
4. 歷史學系自行規劃之教學卓越計畫（線上數位 Seminar House 系統）正式啟用，開設系上專屬線上數位 Seminar House，作為教學研究網路平臺。
5. 94 學年度院內八位教師榮獲院教學優良教師，兩位教師榮獲校教學優良教師殊榮。
6. 95 年度行政院國科會補助大專學生參與專題研究計畫，本院共 3 位同學獲得補助。
7. 94 學年度本院各系所畢業生考取國內公私立大專院校碩士班人數 45 人、博士班人數 7 人，另考取國家考試（如高普考、司法官、律師）者 8 人。

七、研究成果

1. 為激勵教師們提送專題研究計畫的風氣，以及熟諳撰寫研究計畫的技巧，本院持續與研發處、管理學院、原住民學院聯合舉辦「爭取國科會專題研究計畫致勝撇步」討論會，會中除邀請校內對申請國科會專題研究計畫相當有心得同仁進行分享外，亦由長期擔任申請案審查人之資深教授站在審查者立場給予建議。
2. 本院《東華人文學報》於今年元、七月份順利發行第八、九期。《東華人文學報》獲行政院國科會「中文學門國際暨國內期刊評比計畫」列為專業類國內期刊第十五名。
3. 由本院中國語文學系發行出版之《東華漢學》亦獲得行政院國科會「中文學門國際暨國內期刊評比計畫」列為專業類國內期刊第二十五名。
4. 九十四學年度本院各系所獲得國科會專題研究計畫計 25 件、其他單位研究或建教合作計畫案計 17 件，總計 42 件。
5. 本院已完成「多元文化研究群」、「大陸問題研究群」二大未來研究發展重點領域之規劃，目前正提送學校相關會議審議。院內持續進行此二研究群之籌備工作，一旦獲校方核定，可即刻開始運作。
6. 為配合國科會暨學校政策，本院持續鼓勵跨科際整合型研究，已研擬出兩個整合型研

究計畫，分別為：「花蓮地區原住民的健康與社會不均等問題之研究」、「認知與憂鬱之病理、治療及訓練模式之整合研究」（計畫名稱暫訂），此兩個計畫均仍在籌畫中，預定於年底完成規劃正式提出申請。

7. 本院大陸研究中心除與經濟學系合作定期舉辦讀書會外，並獲金門縣政府委託辦理「金門地區與福建地區（中國）發展邊境經濟（邊境貿易、邊境旅遊）之研究與規劃」計畫案，目前執行中，該中心更預定於十一月舉辦一場「大陸經濟改革與發展問題論壇」，邀請兩岸知名學者參加。
8. 中國語文學系須文蔚副教授榮獲 95 年度中國文藝獎章（文藝評論組）、郝譽翔副教授著作：那年夏天，最寧靜的海，榮獲 2005 中國時報「開卷好書獎·十大好書」。英美語文學系郭強生副教授作品：回眸客裡身，入選九歌出版社 94 年度散文選。

9. 本院教師近三年發表論文統計資料：

項目	SSCI/SCI			SSCI/SCI Expanded			TSSCI			TSSCI 觀察名單			Econlit ABI/Inform FLI...等			其他			總篇數			每人論文平均數		
	95	94	93	95	94	93	95	94	93	95	94	93	95	94	93	95	94	93	95	94	93	95	94	93
中文系	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	38	32	22	38	32	1.38	2.1	1.88
英美系	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	21	18	3	21	18	0.2	1.5	1.2
經濟系	1	3	0	0	0	0	5	3	2	0	0	0	1	3	1	18	33	12	25	42	25	1.78	3	1.78
運休系	1	1	3	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	14	26	45	15	28	19	1.67	3.1	2.38
歷史系	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	28	17	1.6	4	2.43
臨諮系	1	1	0	0	1	0	1	5	1	0	0	0	0	0	0	6	1	4	2	8	4	0.29	1.33	0.6
教育所	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	17	14	23	17	23	18	3.4	4.6	3.6
公行所	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0.25	0.2	0.2
財法所	0	0	0	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7	8	6	8	8	1.2	1.6	1.6
總計	3	5	3	0	2	0	9	10	5	0	0	1	1	3	1	84	140	142	107	197	142	1.27	2.37	1.82

10. 本院近三年國科會專題研究計畫統計資料：

人文社會學院申請單位系所	95 年度					94 年度		93 年度	
	助理教授以上老師人數	本年度申請國科會計畫人數	本年度申請國科會計畫件數	93 年度國科會預核計畫(多年期)	國科會核定總件數(本年度核定+預核件數)	助理教授以上老師人數	國科會核定總件數(本年度核定+預核件數)	助理教授以上老師人數	國科會核定總件數(本年度核定+預核件數)
中文系	16	10	10	0	6	18	9	17	10
英美系	14	6	6	1	2	14	2	15	5
經濟系	14	4	4	0	3	14	3	13	3
運休系	9	5	7	0	3	9	3	8	3
歷史系	10	8	8	0	3	7	4	7	4
臨諮系	7	4	4	0	1	6	2	4	1
教育所	5	2	3	1	3	5	3	5	4
公行所	4	4	5	0	3	5	4	5	4
財法所	5	4	6	0	4	5	2	4	3
合計	84	47	53	2	28 33%	83	32 39%	78	37 47%
國科會人文社會領域通過率			7,594		3,442 45%		3,469 45%		3,403 47%

八、校園文化之型塑

- 九十四學年度第二學期舉辦第四屆人文社會季活動，主題為「樂在東華」。本屆活動除延續上屆舉辦駐校作家時間、中英文系戲劇小組公演及專題演講等活動外，特別邀請知名表演團體「山狗大樂團」前來本校表演，並舉辦「2006 樂在東華卡拉 OK 大賽」以及「夠哈影展」、「加拿大影展」等活動。
另外，與教育部語言教育計畫小組合作舉辦「留聲繪影」徵文活動，讓學生進一步藉由演講活動的參與，體會演講時特殊「空間」、「情境」與「語言」、「人物」的無限魅力，喚起學生對演講活動的重視，並通過「文字」的「留聲繪影」以重現講者與聽者間難能可貴的「心靈相遇」，得獎作品將陳列於本院走廊供往來師生、賓客欣賞。
- 持續辦理「人文大師系列講座」活動，三月二十日邀請盛噶仁波切、五月四日邀請釋惠敏法師蒞校演講，講題分別為：「我就是這樣的活佛」、「生命的奧秘與生死教育：人生最後的 48 小時」，以提昇本校師生人文素養。
- 辦理「公共政策論壇」活動，三月三十一日邀請蕭萬長董事長蒞校演講，講題為：「台灣經濟的挑戰與展望」，透過全國性或跨區域之公共議題的講述，讓師生更加瞭解社經現況並養成對公共議題的關注。
- 為增進師生聯誼，鍛鍊體魄。於三月底辦理「2006 人文社會盃壘球賽」，邀請全院各系所師生組隊報名參加。
- 本院每年舉辦「東華文學獎」活動，今年由數位文化中心負責辦理，已於五月圓滿結束，共有 20 位同學獲獎。
- 為提升本校研究生研究風氣，本院於九十四學年度第二學期辦理「研究生金筆獎」學術論文競賽活動，分為「文學與文化研究」、「法政與社會科學」兩組，最後共有 11 人獲獎。

九、 未來發展規劃

1. 在現有系所的規模下，努力充實各項設備，提高教學及研究水準，並思索成立跨系所整合碩、博士班或學位學程的可能性。
2. 積極爭取延攬國內外傑出學者專家前來本校任教或進行短期研究、講學。
3. 落實執行二大重點發展領域計畫。
4. 持續推動整合型研究計畫，並鼓勵院內同仁申請整合型多年期計畫。
5. 透過與花東地區機關單位合作各種實習或訓輔計畫，加強本校學術專業與在地實務、研究的結合，擴大本校的影響力與知名度。
6. 致力規劃相關學程，以前瞻、務實、多元的思維設計課程。
7. 持續推動「人文社會季」、「人文大師講座」、「公共政策論壇」、「學院盃運動競賽」等活動，以及舉辦「東華文學獎」、「研究生金筆獎」等學生學術競賽。
8. 協助及鼓勵院內教師向教學卓越中心申請各種提升教學品質方案，積極推動「院教師社群經營方案」，以提升教學品質。
9. 為強化、落實國際學術交流與合作，除積極辦理各種國際學術交流活動外，並鼓勵院內系所開設英語授課課程。