

陳澧的為學與著述歷程

曹美秀*

提 要

本文探討陳澧為學之歷程，以為陳澧一生的為學轉折，可分為兩大階段，前階段以範疇的轉移為主，後階段者以方法、態度之調整為主。並以此為基礎，指出《學思錄》實欲表出人人必知的義理之學，具教材的性質，為其經世之志的具體實踐，而非展現專門之學的著作，更非今人以《東塾讀書記》為據所論之經學專著。本文同時將陳澧的為學歷程，置於晚清學風的背景，指出乾嘉到晚清學術之轉變，不在對考據之離棄，而在運用考據的方法及態度之不同，而此轉變，為學者的強烈經世情懷使然。

關鍵詞：陳澧、晚清、經學

* 國立中央大學中國文學系助理教授